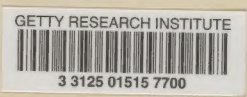


ML 148

py
30.

Harker 1963



SAMMUNG

von

Initialen

aus Werken vom 11.-17. Jahrhundert,
herausgegeben von Xaver Arnold

Inspektor der lithogr. Anstalt des k. Staats-
ministeriums der Finanzen zu München.

Band 1.

1. Lieferung

2. Auflage

Verlag von Julius Brehse in Leipzig

M 170 a

VIII ww



5 parts
or
30.



SAMMLUNG

von



nitalien

aus Werken vom 11.-17. Jahrhundert
herausgegeben von Xaver Arnold

Inspektor der lithogr. Anstalt des k. Staats-
ministeriums der Finanzen zu München.

Band 1.

1. Lieferung

2. Auflage

Verlag von Julius Brehse in Leipzig



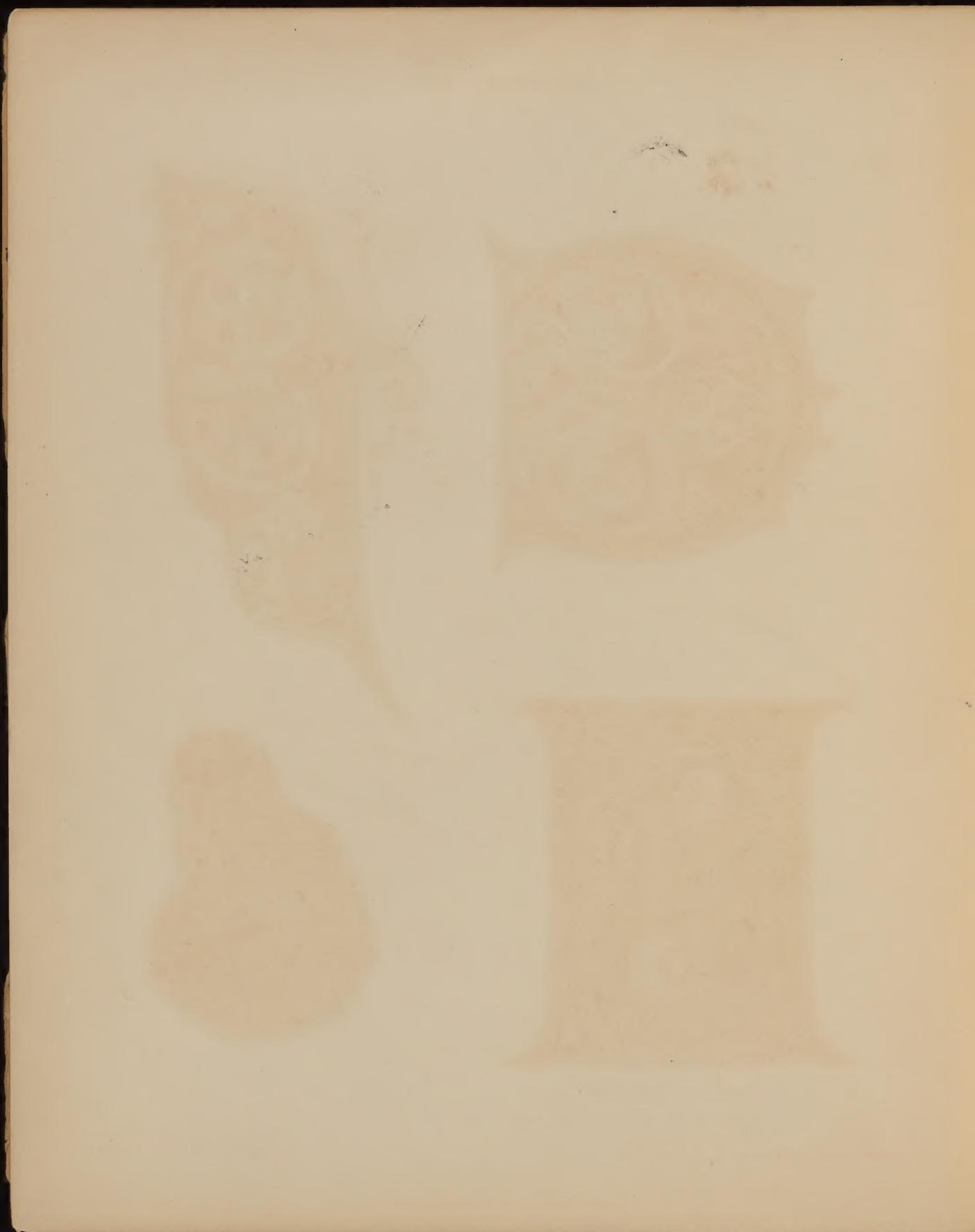
XII. Jahrhundert.



Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.



XII. Jahrhundert.



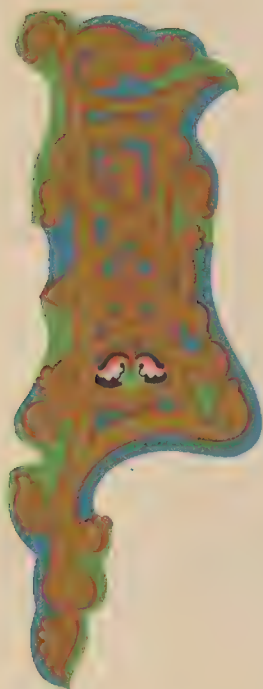
Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.

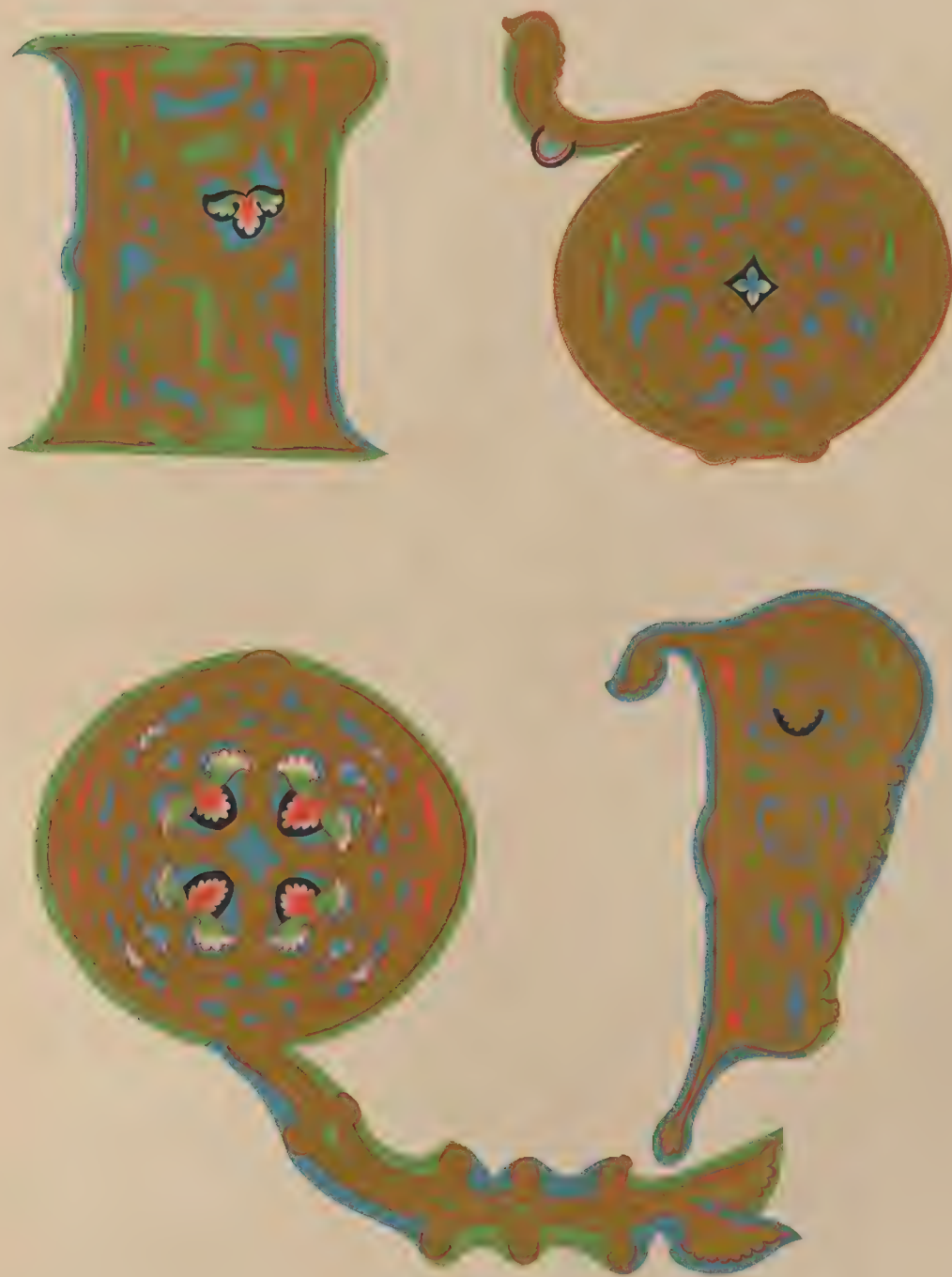


XII. Jahrhundert.





XII. Jahrhundert.



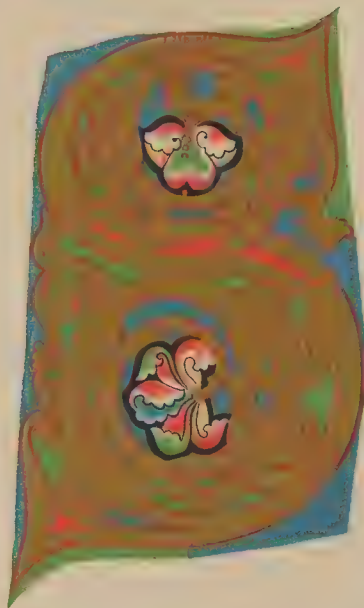
Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.



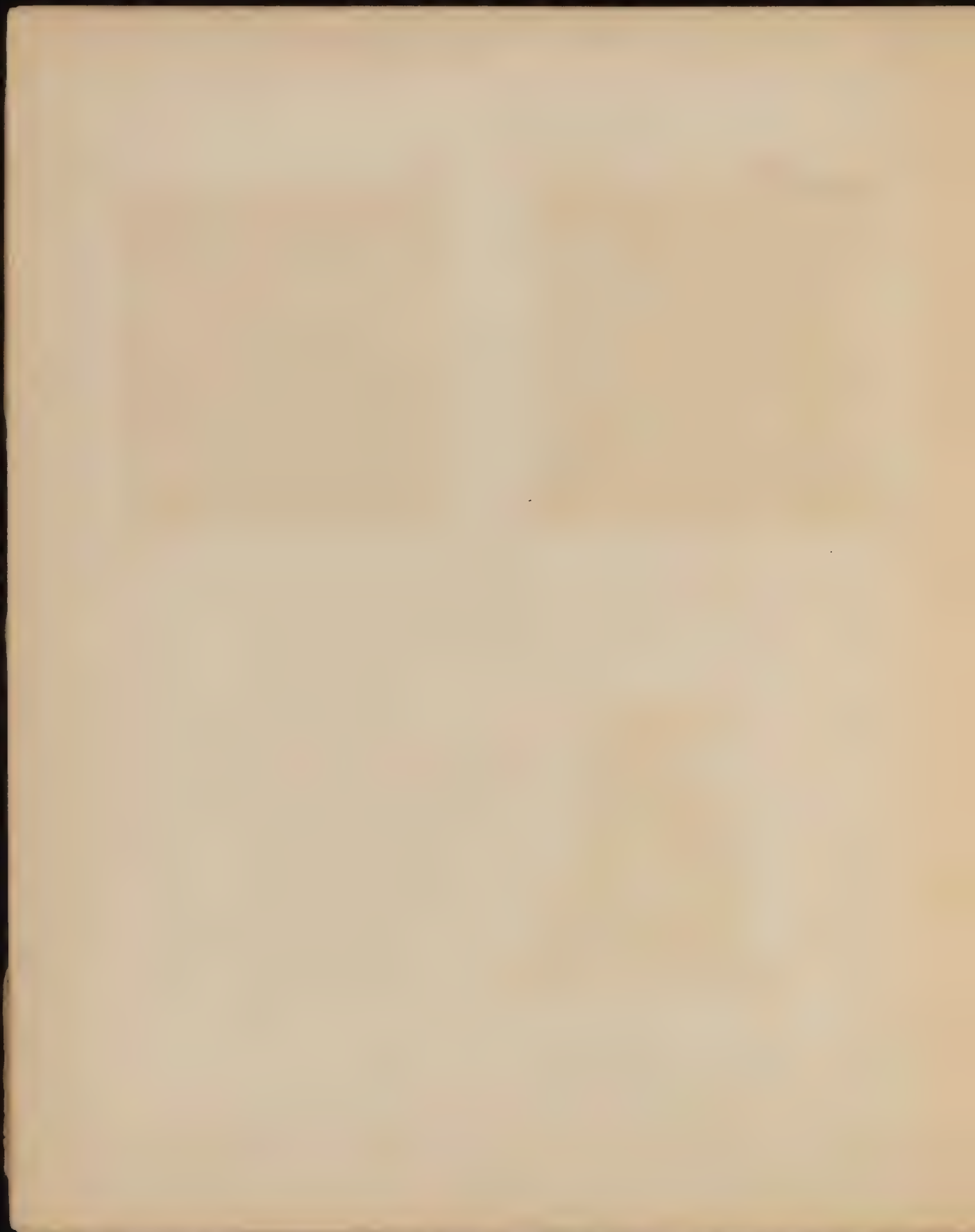
XII. Jahrhundert.



Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

lithogr. Kunstanstalt v. K. Stucker, München.





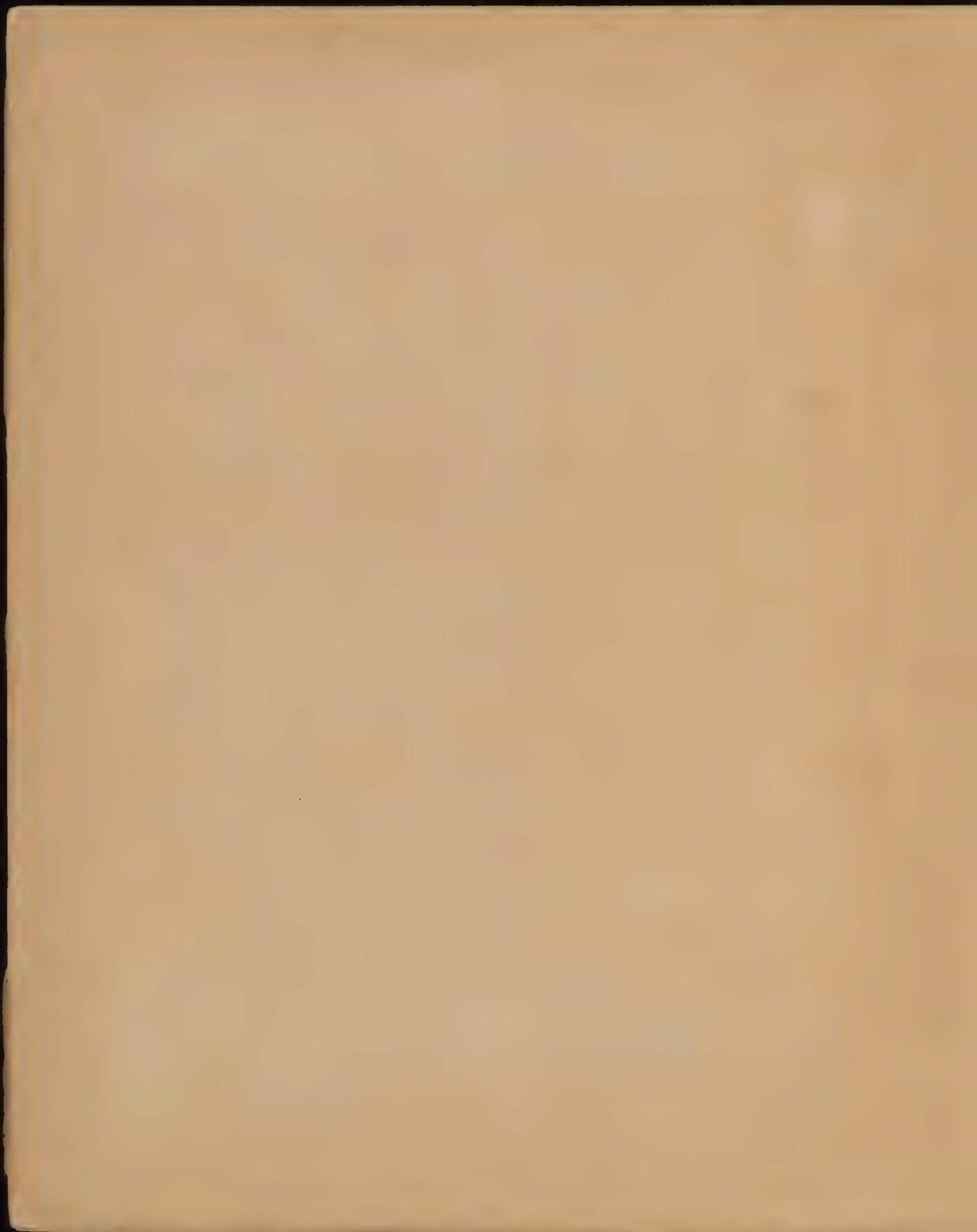
Michi omnium scorum munusculo data
e gra hec. in gentibus euangeliza
re inuestigabiles diuitias xpi.

INFRASIT. IN IPSA. OCT.

NGELVS DE APTIS.

In nocte apientia
mias carceris & edu
cens aptos dixit.

ite & stantes in
templo loquimini plebi omnia
uerba uite huius. **ALIVD.**



I. Band.

Inhalt der I. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 12^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. 47.

Capitula et variae lectiones diebus dominicis in choro recitari solite.

Inhalt der II. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 13^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. lat. membr. c. figg.

Comestor Historia scholast. exornata a Conrado Schyrensi.

Inhalt der III. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 14^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Pal. m. Cod. c. pict. 17.

Inhalt der IV. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 15^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Salzburger Missale von Berthold Furtmeier.

Inhalt der V. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 16^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. von Dorothea Deriethain, Nonne aus dem Kloster Medling.

Sämmtliche aus der k. Hof- und Staatsbibliothek zu München.

S

AMTELEUIG

von



n i t i a l e n

aus Werken vom 10. Jahrhundert

herausgegeben von Laver Arnold

Inspektor der lithogr. Anstalt des k. Staats-
ministeriums der Finanzen zu München.

Band 1.

2. Lieferung

2. Auflage

Verlag von Julius Brehse in Leipzig

M 1701



XIII. Jahrhundert.



Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.



XIII. Jahrhundert.



Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.



XIII. Jahrhundert.



Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.



XIII. Jahrhundert.



Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.



XIII. Jahrhundert.

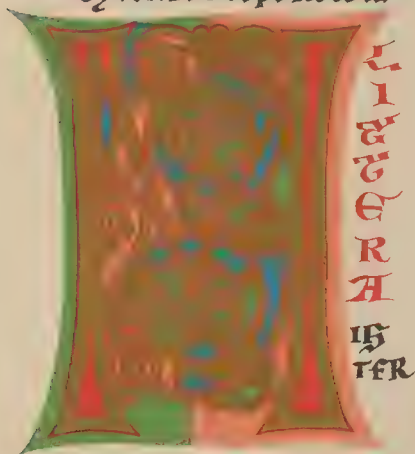


Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.

zymplauie fctioſ ſaria
 ueſgeraqua durniat.
 z yphatic morſ aſa q
 meatu dſ: ſit aut aut
 erramſrabidi morſa
 aut eraetſ ſpuma m
 trā piecla qm ſi homo
 t beſtia tecigit. aut de
 ſit ſia repletur: aut m
 rabie ſititer **I** pulū.
 z yctoſtroſ cōpoſitola



ibi accepit p̄ncipatū
 mut aſi uocabulū ma
 cedonāq. a ſuo nōie
Macedoniaht ab **I**or
 orietute egeū mate. a
 borea tracia. aberro e
 uboeū et macedonicū
 ſitū ameridie archaia
 ab occaſu dalmatia. a
 circio dardania a ſep
 tentone melia. puria a
 lexandri magni et regi
 o aureſſuenis argentiq.
 optima lapide que pea
 ten uocat illa gignit. o
 lim p̄monſ mea ē. qm
 excellenti uenice tantus
 at tollit. ut meacum me
 ei ſi ſimbre ſruenti ſenti.
 oyareda mſacurbe **L**ant
 celatit ibenarie v. reges
 mſpelunca qm ſi fecit



I. Band.

Inhalt der I. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 12^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. 47.

Capitula et variae lectiones diebus dominicis in choro recitari solite.

Inhalt der II. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 13^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. lat. membr. c. figg.

Comestor Historia scholast. exornata a Conrado Schyrensi.

Inhalt der III. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 14^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Pal. m. Cod. c. pict. 17.

Inhalt der IV. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 15^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Salzburger Missale von Berthold Furtmeier.

Inhalt der V. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 16^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. von Dorothea Deriethain, Nonne aus dem Kloster Medling.

Sämmtliche aus der k. Hof- und Staatsbibliothek zu München.

S

AMSTELING

von

V

initialen

aus Werken vom 15. Jahrhundert
herausgegeben von Xaver Arnold

Inspektor der lithogr. Anstalt des k. Staats-
ministeriums der Finanzen zu München.

Band 1.

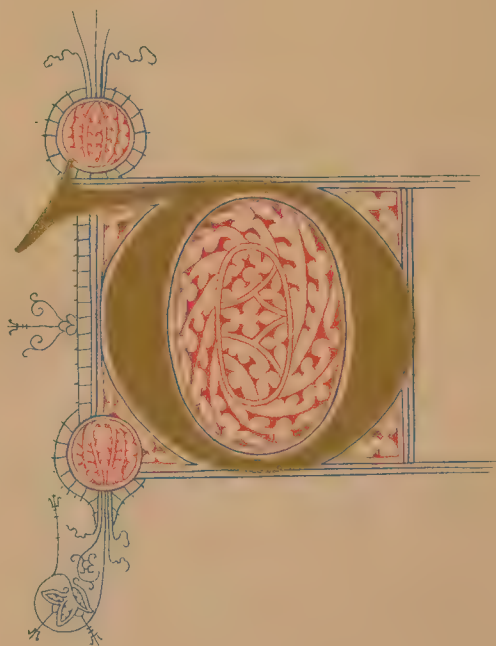
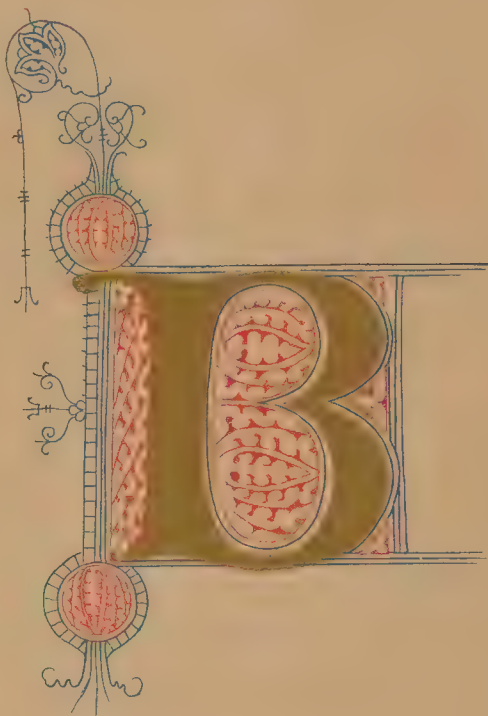
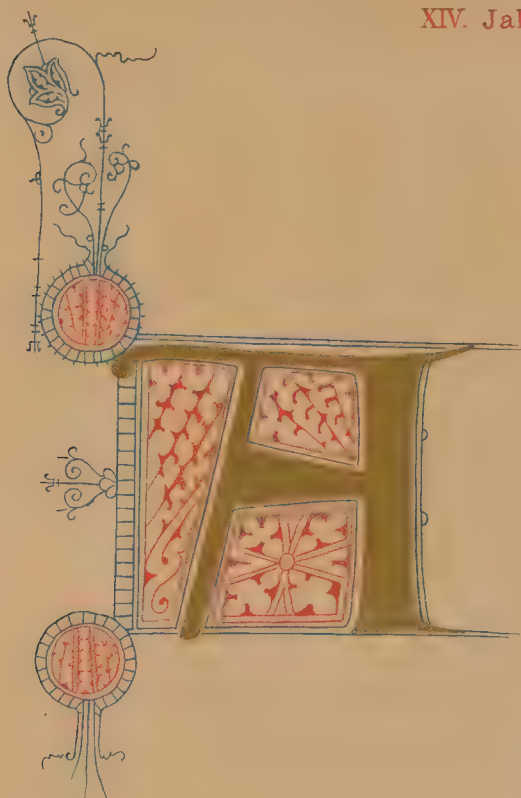
3. Lieferung

2. Auflage

Verlag von Julius Neuhäse in Leipzig



XIV. Jahrhundert.



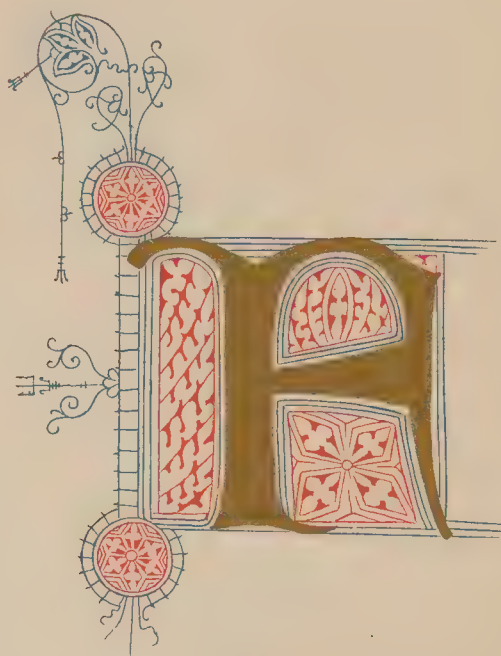
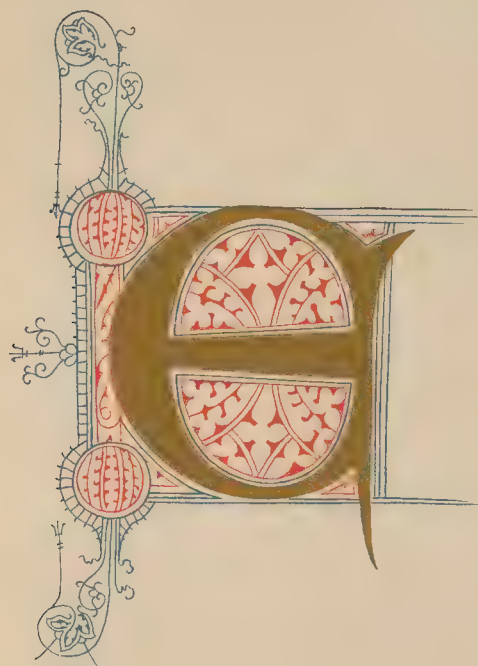
Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.

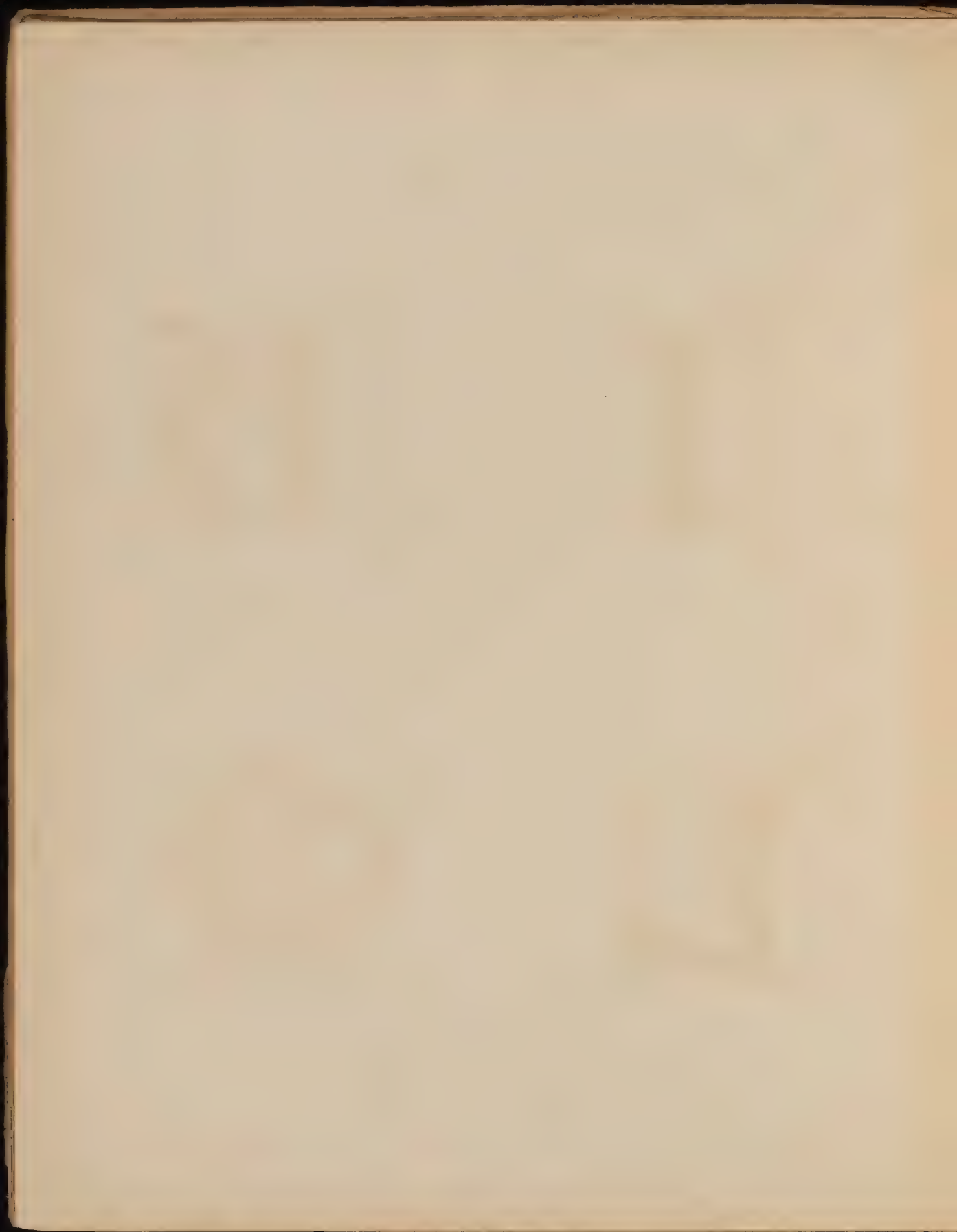


XIV. Jahrhundert.

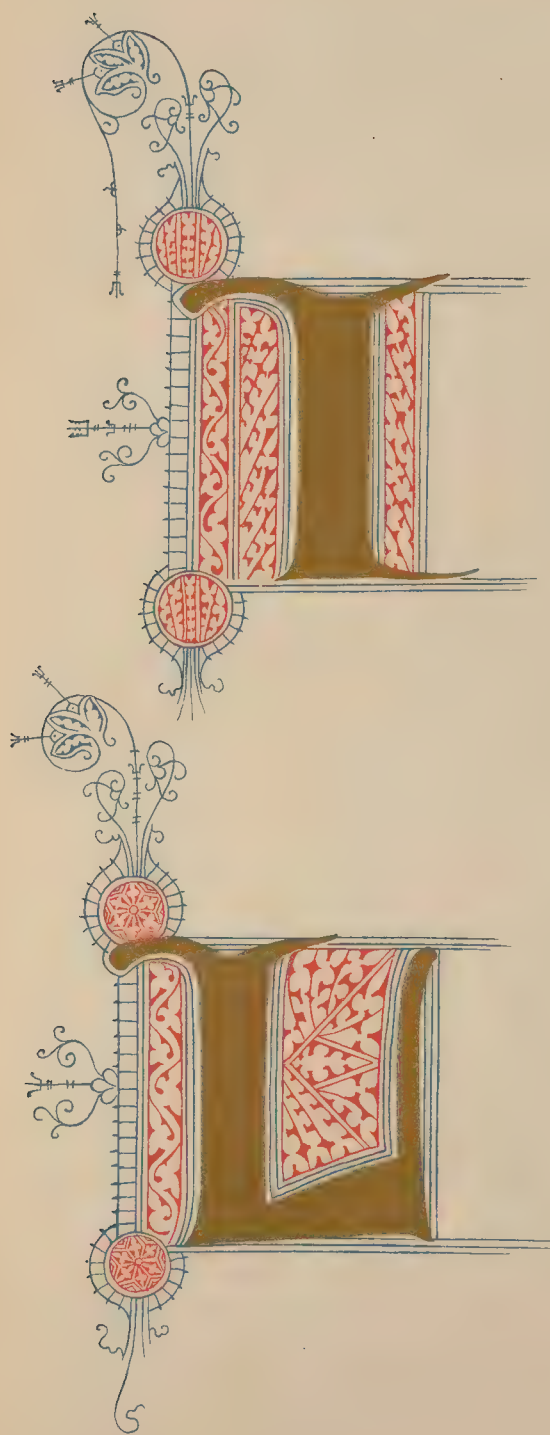


Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.



XIV. Jahrhundert.



Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

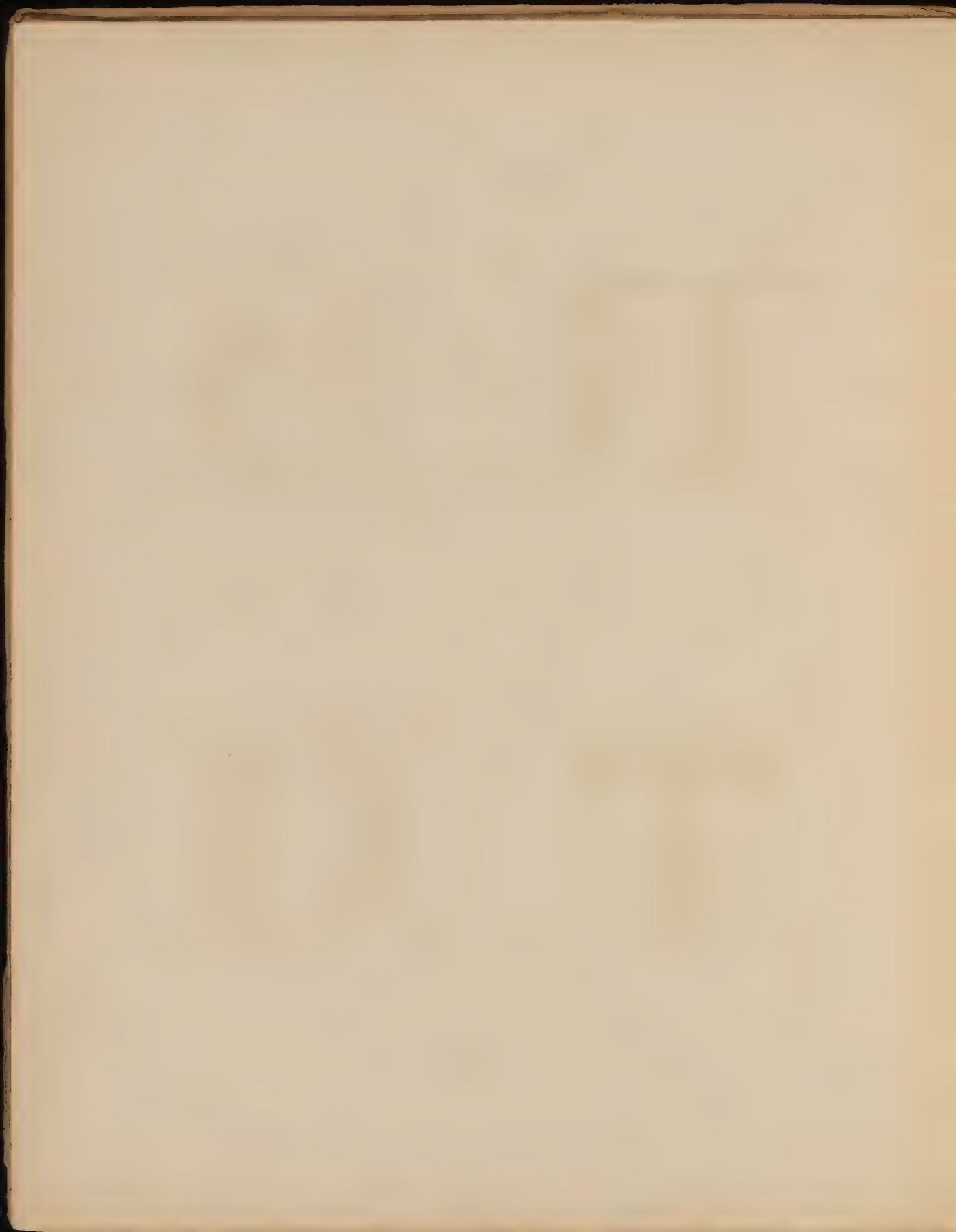


XIV. Jahrhundert.

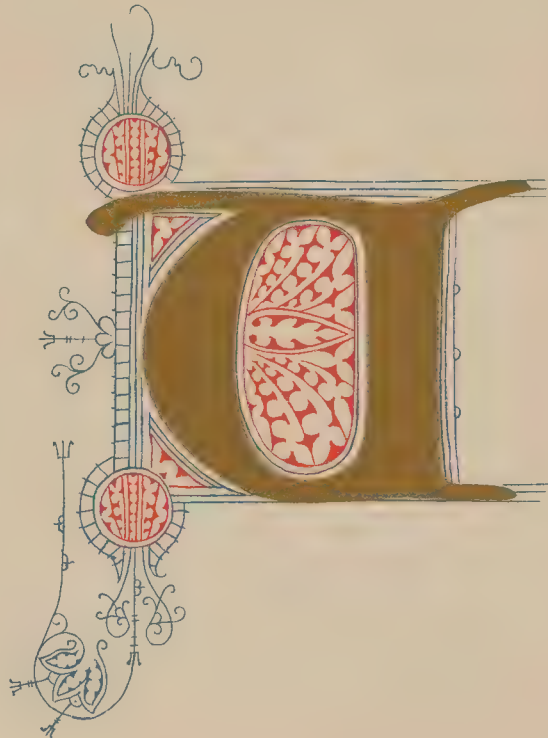
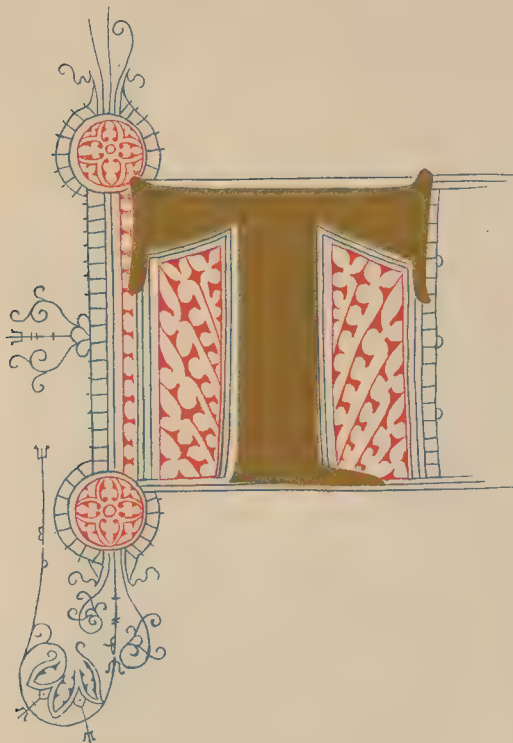
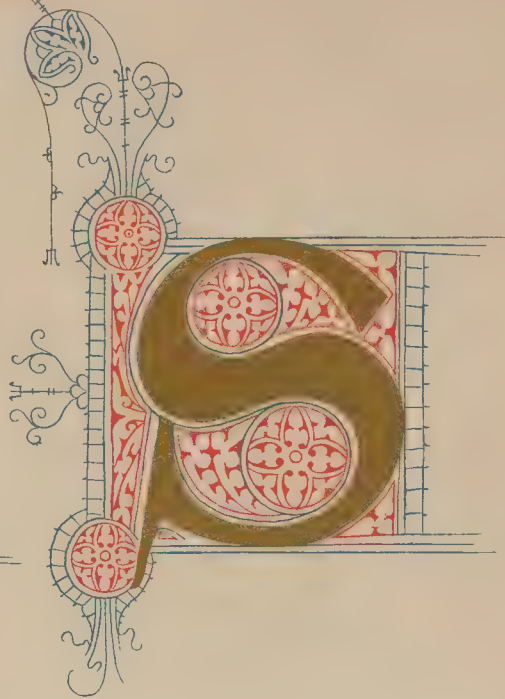


Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.



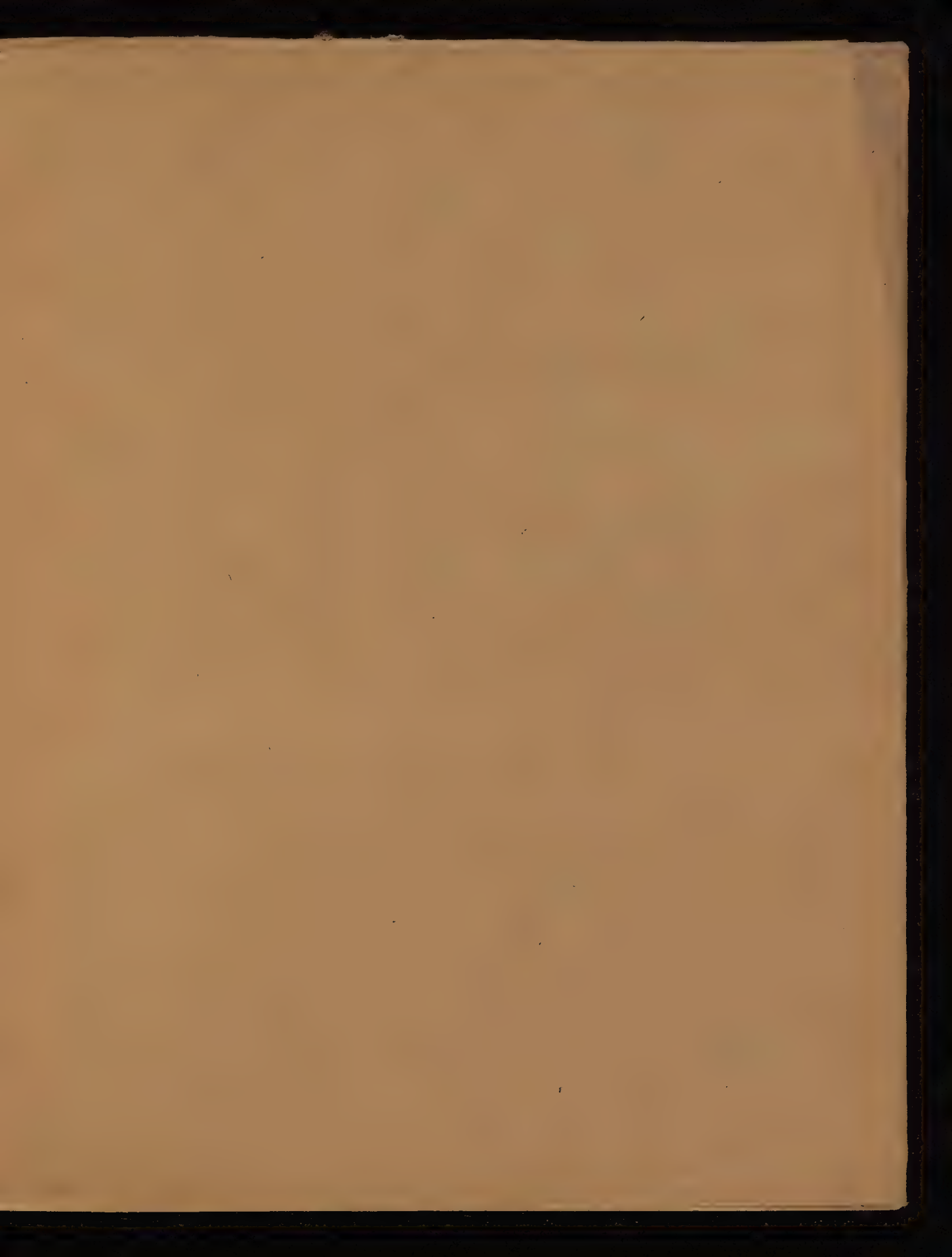
XIV. Jahrhundert.



Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.





I. Band.

Inhalt der I. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 12^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. 47.

Capitula et variae lectiones diebus dominicis in choro recitari solite.

Inhalt der II. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 13^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. lat. membr. c. figg.

Comestor Historia scholast. exornata a Conrado Schyrensi.

Inhalt der III. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 14^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Pal. m. Cod. c. pict. 17.

Inhalt der IV. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 15^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Salzburger Missale von Berthold Furtmeier.

Inhalt der V. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 16^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. von Dorothea Deriethain, Nonne aus dem Kloster Medling.

Sämmtliche aus der k. Hof- und Staatsbibliothek zu München.

S

AMATEUR

von

V

initialen

aus Werken vom 15. Jahrhundert
herausgegeben von Xaver Arnold

Inspektor der lithogr. Anstalt des k. Staats-
ministeriums der Finanzen zu München.

Band 1.

4. Lieferung

2. Auflage

Verlag von Julius Neuhse in Leipzig







XV. Jahrhundert.



Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.

XV. Jahrhundert.

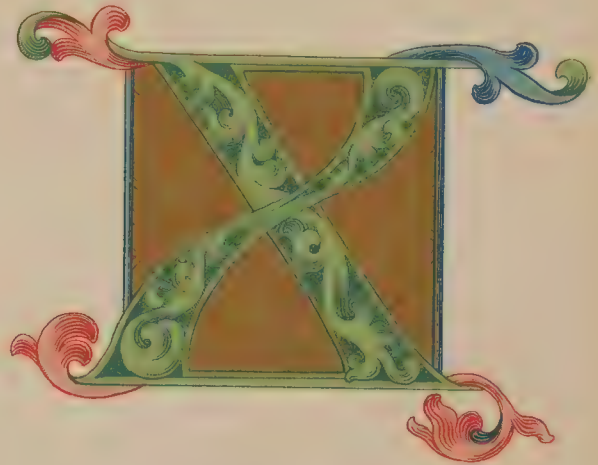


Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.

XV. Jahrhundert.



Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.



ihesu xpm filiu tuu Qui te
cum vivit et regnat in vnta
te spiritus sancti deus **P** oia
secula seculor **L**ectio epistole
bti pauli apli ad Corinthios

Matres **C**onueniēti
vni vobis in vnu: ia
non est dnica cena ma
ducare. **V**ni quisque em su. **E**
cenam presumit ad mandu
candu: et alius quide esurit
alius autē ebrius est; **N**ūquid
domos non habetis ad man
ducandu et bibendu; aut ec
clesia dei cōtemnitis et cōfun
ditis eos qui non habēt **Q**uid

I. Band.

Inhalt der I. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 12^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. 47.

Capitula et variae lectiones diebus dominicis in choro recitari solite.

Inhalt der II. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 13^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. lat. membr. c. figg.

Comestor Historia scholast. exornata a Conrado Schyrensi.

Inhalt der III. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 14^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Pal. m. Cod. c. pict. 17.

Inhalt der IV. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 15^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Salzburger Missale von Berthold Furtmeier.

Inhalt der V. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 16^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. von Dorothea Deriethain, Nonne aus dem Kloster Medling.

Sämmtliche aus der k. Hof- und Staatsbibliothek zu München.

SAMMELBAND

von

Initialen

aus Werken vom 11-17 Jahrhundert
herausgegeben von Xaver Arnold

Inspektor der lithogr. Anstalt des k. Staats-
ministeriums der Finanzen zu München.

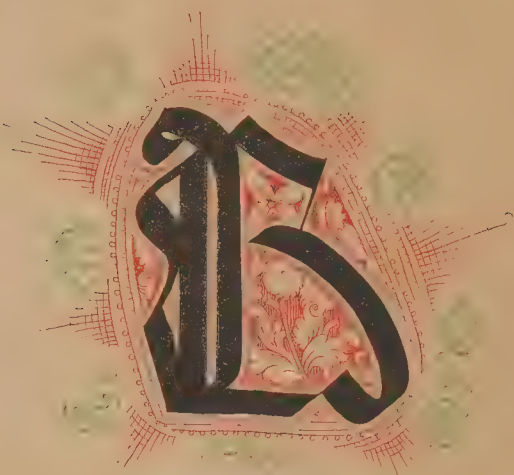
Band 1.

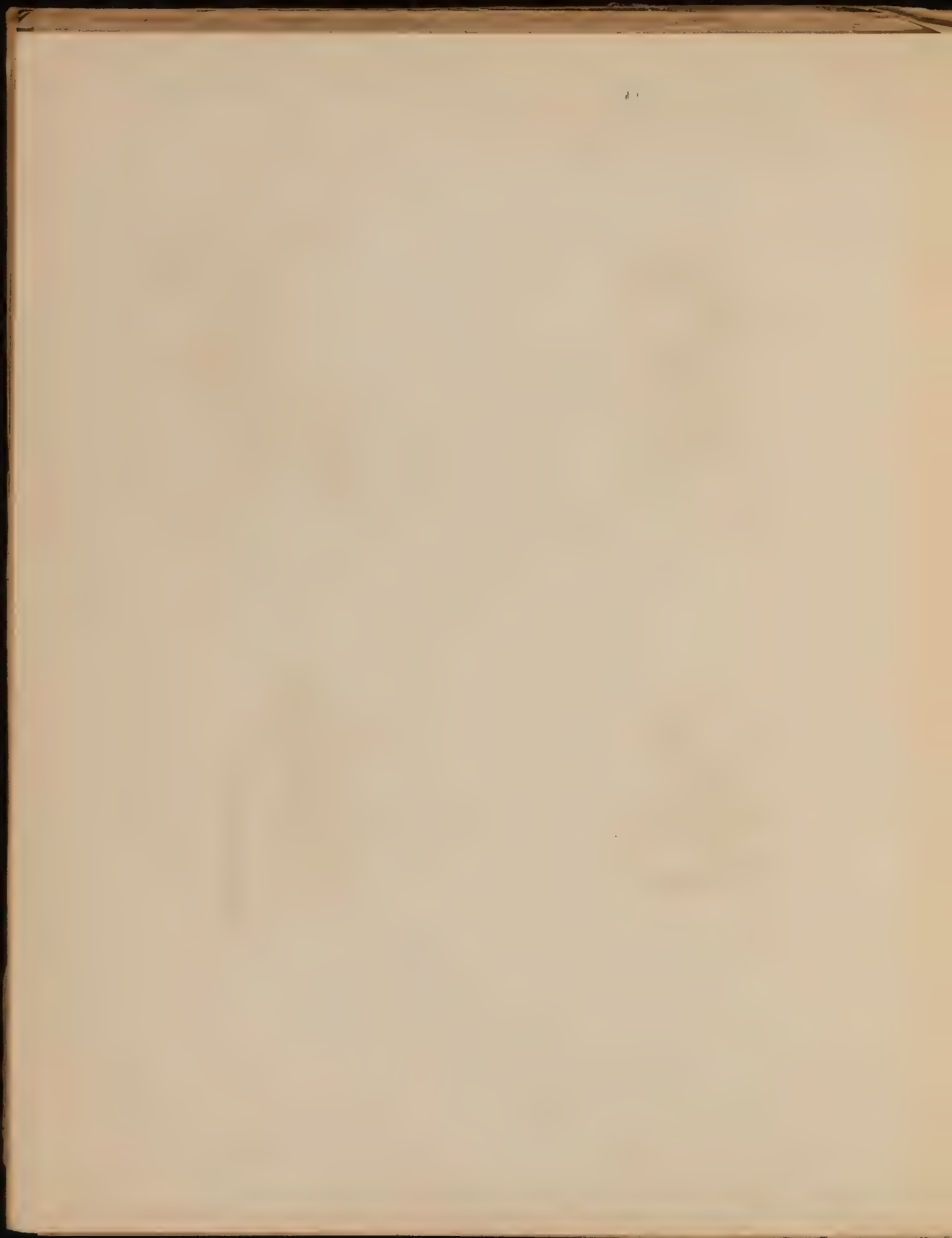
5. Lieferung

2. Auflage

Verlag von Julius Neuhse in Leipzig







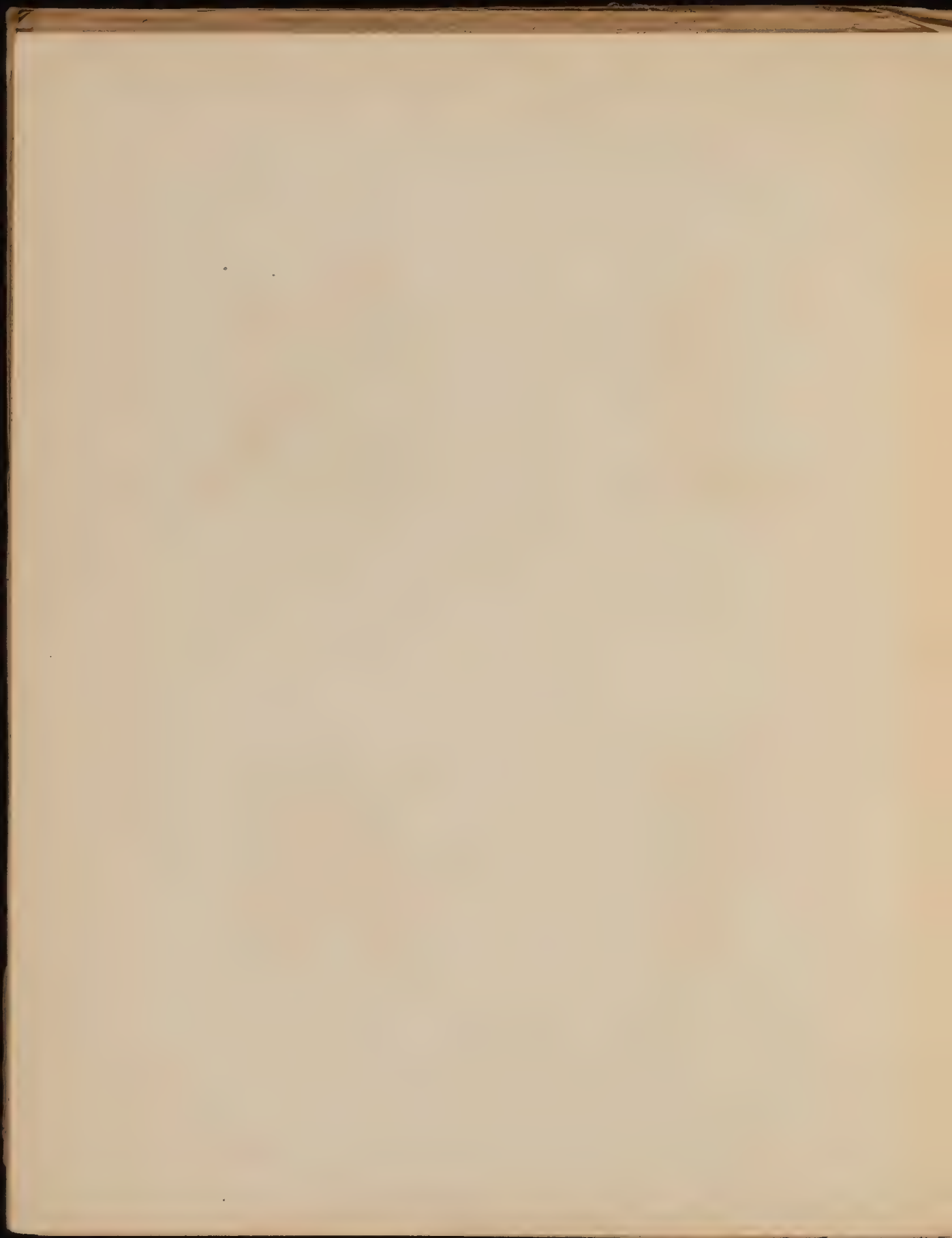
XVI. Jahrhundert.



Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.



XVI. Jahrhundert.



Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse



XVI. Jahrhundert.



Herausgegeben von F. X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.



XVI. Jahrhundert.



Herausgegeben von F.X. Arnold.

Leipzig. Julius Brehse.

Lithogr. Kunstanstalt v. K. Stücker, München.





Sicut erat in prin cipio
et in inur et semp et in leau





3/12 89

I. Band.

Inhalt der I. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 12^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. 47.

Capitula et variae lectiones diebus dominicis in choro recitari solite.

Inhalt der II. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 13^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. lat. membr. c. figg.

Comestor Historia scholast. exornata a Conrado Schyrensi.

Inhalt der III. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 14^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Pal. m. Cod. c. pict. 17.

Inhalt der IV. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 15^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Salzburger Missale von Berthold Furtmeier.

Inhalt der V. Lieferung.

6 Blatt Initialen mit Schriftprobe aus dem 16^{ten} Jahrhunderte entnommen aus dem Werke:

Cod. c. pict. von Dorothea Deriethain, Nonne aus dem Kloster Medling.

Sämmtliche aus der k. Hof- und Staatsbibliothek zu München.

 aus **S**erken
herausgegeben
Inspektor der
ministeriums

